



Ausschreibung

Zur II. Brandenburger Landesmeisterschaft der Männerballette „Brandenburger Turnier der Männerballette“



1. Ausrichter

Karnevals-Club Havelnarren e.V. (KCH)
Fohrder Landstraße 33
14772 Brandenburg an der Havel

2. Veranstalter

Bundesverband deutscher Männerballette e.V.
Siegburger Straße 22
D-53229 Bonn-Beuel

3. Austragungsort

Stahlpalast am AXXON Hotel
Magdeburger Landstraße 228
14772 Brandenburg an der Havel
Koordinaten: 52.413624, 12.503009

4. Termin / Zeit

Samstag, den 29.02.2020

ab	13:00 Uhr	Anreise
bis	15:00 Uhr	Anmeldung im Organisationsbüro
ab	14:00 Uhr	Trainingsmöglichkeit (bis max. 17:00 Uhr)
	18:00 Uhr	Eröffnung
	18:15 Uhr	Auslosung der Startreihenfolge
	18:30 Uhr	Turnierbeginn
ca.	21:30 Uhr	Siegerehrung
	Im Anschluss	Party mit allen Vereinen und den Gästen

5. Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind alle Männerballettgruppen (die ausschließlich aus Männern bestehen), die einem Karnevalsclub bzw. -Verein angehören. Teilnehmende müssen mindestens 15 Jahre alt sein. Eine Personenbegrenzung pro Männerballett ist nicht gegeben. Jeder Club bzw. Verein ist nur einmal startberechtigt.

Die Gesamtteilnehmerzahl ist auf 20 Männerballette begrenzt.

Deshalb nicht lange warten mit der Anmeldung. Der Titelverteidiger des Jahres 2019 ist als Teilnehmer gesetzt.

6. Musik

Jeder Verein ist für seine Musik selbst verantwortlich. Die Tanzmusik ist auf 2 CDs zu brennen oder auf 2 separaten USB-Sticks mitzubringen. Die CDs / USB-Sticks sind eindeutig mit dem Vereinsnamen und Titel des Tanzes zu versehen. Nach der Anreise ist mit dem Techniker der Musiktitel abzustimmen, um die Abspielbarkeit zu prüfen. Zum Auftritt des Vereins befindet sich ein Verantwortlicher beim Techniker, um einen reibungslosen Ablauf während der Darbietung zu gewährleisten.

7. Tanzfläche

Die Bühne hat die Maße 9m Breite und 6m Tiefe. Der Einmarsch erfolgt über eine Treppe, die rechts vor der Bühne steht. (Breite ca. 2m).

8. Startgebühr

Die Startgebühr beträgt 30,00 Euro je Verein. Diese dient zur Abdeckung der laufenden Kosten. In der Startgebühr enthalten sind die Teilnahmegebühren der Tänzer und zwei offiziellen Begleitern (z.B. Trainer oder Betreuer) pro Verein. Die Tänzer und Betreuer haben Sitzplätze auf dem hinteren Rang.

Für jedes weitere Vereinsmitglied erheben wir einen Obolus von 10,00 Euro. Darin enthalten ist bereits ein Sitzplatz im Saal.

Aus organisatorischen Gründen bitten wir, die Startgebühr und die Eintrittsgelder für Besucher bis zum 15.02.2020 auf das folgende Konto zu überweisen:

Inhaber: Karnevals-Club Havelnarren e.V. (KCH)

IBAN: DE 93 1606 2073 0000 1234 55

BIC: GENODEF 1BRB

Verwendungszweck: Männerballetturnier 2020, Vereinsname, Anzahl Besucherkarten

Nicht angereiste Mannschaften haben keinen Anspruch auf Rückerstattung!

9. Bewertung

Die Bewertung erfolgt unter verdeckter Wertung von einer fachkundigen Jury nach den folgenden Bewertungskriterien des BvDM So ergibt sich für alle Vereine die Möglichkeit, sich nach objektiven Regeln bewerten zu lassen.

ACHTUNG NEU! Die Bewertung erfolgt in den Kategorien U35 und Ü35.

Einteilung in die jeweiligen Gruppen

- Jede teilnehmende Tanzgruppe muss zum Meldeschluss der Meisterschaft einen Meldebogen abgeben. Auf diesem stehen die vollständigen Namen und die Geburtsdaten der Tänzer.
- Von allen tatsächlich tanzenden Personen gilt das aktuelle Alter am Wettkampftag.
- Das Durchschnittsalter entscheidet über die Einteilung in die Kategorie.
- Es wird nicht auf- oder abgerundet.
- Eine Tanzgruppe, die in Ü35 eingeteilt wird, kann freiwillig in der U35 starten, muss dies aber vor Wettkampfbeginn beim Juryobmann beantragen.
- Nach dem Start des Wettkampfes ist ein Wechsel nicht mehr möglich.

Verlauf des Wettkampfes

- Beide Kategorien starten gleichzeitig in den Wettkampf und werden nicht getrennt durchgeführt.
- Der Startplatz wird durch Auslosung ermittelt.

Überprüfung des Alters

- Am Wettkampftag wird anhand des Meldebogens und der Vorlage des Personalausweises, des Reisepasses oder dem Führerschein das Alter durch eine von der Jury beauftragten Person überprüft.

Sonstiges

- Wenn ein Männerballett keinen Meldebogen abgegeben hat oder ein Tänzer sich nicht legitimieren kann, erhält dieses Männerballett keine Wertung.
- Ein Nachreichen der Legitimation ist nicht möglich.
- Wenn ein Männerballett wissentlich oder versehentlich eine falsche Altersangabe macht, wird diese Tanzgruppe disqualifiziert. Auch im Nachhinein findet die Disqualifikation statt und der Tanzgruppe wird die Platzierung aberkannt.

Die Jury bewertet die Tänze der einzelnen Vereine im Hinblick auf

- **Präsentation (15 Punkte)**
 - Ausstrahlung der Gruppe in Mimik und Gestik
 - Qualität der Musikaufnahme und Musikschnitte
 - Zustand der Kostüme, Requisiten, Frisuren, Masken, Schminktechnik und passendes Schuhwerk
- **Show & Unterhaltung(20 Punkte)**
 - fantasievolle / karnevalistische Ideen
- **Umsetzung (15 Punkte)**
 - Umsetzung der Musik und passende Kostüme zum Thema und zur Musik.
 - Kopien anderer Tänze sind zu vermeiden
- **Choreographie (15 Punkte)**
 - Vielfalt der Schrittkombinationen, Formationen, Bilder und Posen, Raumaufteilung
- **Kreativität (10 Punkte)**
 - Vielfältigkeit und Ideenreichtum, eigene Ideen und originelle Schritte, einfallsreiche Umsetzung
- **Tanztechnik (10 Punkte)**
 - Körperbeherrschung z.B.: Schritttechnik (2 Punkte),
 - Sprungvermögen (1 Punkt),
 - Drehvermögen (2 Punkte),
 - Balance (2 Punkte),
 - Flexibilität (2 Punkte),
 - Körperspannung und Kondition (1 Punkt).

-
- **Ausführung (15 Punkte)**
 - o Synchronität, korrekte Ausführung der Schritte und Formationen, Einhaltung von Linien und Abständen
- **Bonusbewertung (3 Punkte)**

Die Grundlage der Bewertung ist das aktuell gültige BVDM Regelwerk (https://www.b-v-d-m.de/phocadownloadpap/BvDM_Regelwerk_2018.pdf)

Darüber hinaus entscheiden die teilnehmenden Clubs über 3 von 4 Sonderpokalen. Der 4. Sonderpokal wird durch das Publikum vergeben. Im Vordergrund stehen auch dieses Jahr Eure Ideen und Kreativität beim Tanz, sowie der Spaß am Tanzen selbst.

10. Auswertung

Die Auswertung beginnt unmittelbar im Anschluss an die letzte Darbietung und erfolgt durch den Juryobmann der BVDM-Jury. Eine Einsichtnahme in die Auswertungsunterlagen ist nach der Siegerehrung durch die Leiter der Tanzgruppen möglich. Auf Wunsch erhält jeder eine Platzierungsliste. Für die Vergabe der Sonderpokale werden die Bewertungen der teilnehmenden Clubs und Vereine sowie des Publikums herangezogen. Der KCH e.V. bietet während der Wartezeit der Auswertungsphase zusätzliche Programmpunkte dar.

11. Auszeichnungen

1. Platz - Pokal
2. Platz - Pokal
3. Platz – Pokal

Diese werden von der **BVDM-Jury** in jeweils beiden Kategorien vergeben.

Ergebnisse aus den Vereinsbewertungen und des Publikums:

Publikumsliebling:

Dieser Pokal ist ein Wanderpokal und wird vom **Publikum** gewählt.

Sonderpokale:

- 1.Sonderpokal: Wir waren die größten Spaßvögel - ist ebenfalls ein Wanderpokal
2. Sonderpokal: Kreativstes Kostüm
3. Sonderpokal: Originellste Idee

Diese 3 Pokale werden von den **teilnehmenden Vereinen** gewählt.

Die im Vorjahr gewonnenen Wanderpokale sind mitzubringen und werden an den neuen Gewinner bis zum nachfolgenden „Brandenburger Turnier für Männerballette“ des KCH vergeben.

Sollte ein Männerballett am nächsten Turnier nicht teilnehmen können und kann somit den Wanderpokal nicht mitbringen, ist dieser rechtzeitig und auf eigene Kosten dem Veranstalter zuzustellen. Alle Clubs bzw. Vereine, die an den Start gehen, erhalten eine Teilnehmerurkunde.

Ausschreibung zur II. Brandenburger Landesmeisterschaft der Männerballette

Die Plätze 1. – 3. der Jurywertung werden bei der Vergabe der Sonderpokale nur bedacht, wenn es weniger teilnehmende Vereine als Pokale gibt. Jeder Club bzw. Verein kann nur einen Sonderpokal gewinnen. Dies gilt nicht für den Sonderpokal „Publikumsliebbling“.

*Gewinnt ein Club dreimal hintereinander **denselben** Wanderpokal, so geht dieser in den Besitz des gewinnenden Karnevalsclubs /-vereins über (Nachweis erfolgt mittels Gewinn-Urkunden).*

12. Videoaufzeichnungen / GEMA

Im Interesse eines reibungslosen Ablaufs der Veranstaltung sind Videoaufnahmen nicht gestattet. Die Aufnahmerechte hat nur der Veranstalter. Es wird auf den urheberrechtlichen Schutz der Choreographie verwiesen! Dies gilt auch für Aufnahmen vom eigenen Club. Für die fälligen Lizenzvergütungen an die GEMA ist jeder Club eigenverantwortlich. Die fälligen GEMA-Gebühren der Veranstaltung trägt der Veranstalter.

13. Meldeschluss und Nachmeldung

Meldeschluss ist der 15.02.2020

Es ist jedoch möglich, sich noch nach der Anmeldefrist anzumelden.

Für eine bessere Organisation bitten wir jedoch um rechtzeitige Anmeldung. Die Nachmeldefrist endet am 28.02.2020 um 20:00 Uhr. In diesem Fall ist die Startgebühr bei Anreise zu entrichten. Eine Garantie für zusätzliche Sitzplätze im Saal können wir dann aber nicht mehr gewährleisten.

Anmeldungen und Fragen sind zu richten an:

Sabrina Koch, Programmkoordinatorin
(Telefon) 0176 80188581
(E-Mail) info@havelnarren.de oder

Sebastian Mohnke
(Telefon) 0173 2470464
(E-Mail) info@havelnarren.de

14. Sonstiges

Umkleidemöglichkeiten sind ausreichend vorhanden. Für die Garderobe und Wertsachen wird keine Haftung übernommen. Parkplätze (auch für Busse) befinden sich am Veranstaltungsort. Aus sicherheitsrelevanten Gründen kann für die Darbietungen auf der Bühne keine Stromquelle zur Verfügung gestellt werden. Ebenso darf kein offenes Feuer verwendet werden. Sollten andere Effekte oder Effektgeräte verwendet werden, bitten wir um eine frühzeitige Abklärung mit dem KCH vor dem Veranstaltungstermin, ansonsten entscheiden unsere Techniker vor Ort nach Sicherheitsaspekten über die Zulassung zum Turnier. Wir bitten um Akzeptanz dieser Entscheidungen, da es sich hier um eine Großveranstaltung handelt und uns die Sicherheit der Gäste und teilnehmenden Vereine am Herzen liegt.

Die gastronomische Versorgung wird durch das Axxon – Hotel abgesichert.

Wer sich anmeldet erkennt die Ausschreibung an und geht einen Vertrag ein.

www.havelnarren.de